



KALO-PARNO  
2017





1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31





februarís  
február  
february

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29





MARCOS  
marec  
march

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31





1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30





1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31





1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30





1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31





agustos  
august  
august

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31





septemberís

september  
september

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30





oktoberís  
október  
october

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31





1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30



decemberis

december  
december



1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31





Pro projektos **Roma RešART** diňa o love e Nadacija prekal o čhave ke Slovačiko, the e Nadacija Erste. Sas kerdo jekhetanes le čitrišagaskere manušeha Helmut Bistika, the la fotografkaha Mária Smoleňová. Angluno gindipen sas the phagerel o barjeri, stereotipi, predsudki, the diskriminacija.

Paš o projektos Roma RešART o Jekhetañiben PREKAL O FEDER DŽIVIPEN, kerelas jekhetanes trine telunekizeposkere klubenca, preko terne manuša khatar o čore socijalne thana, ko gava khatar o kecerovsko-olšavsko mikroregijonos (Rankovce, Kecerovce the Vtáčkovce). O terne manuša pen zdžanas jekhfur kurkeste, the kerenas andro duj kulturakere kotora. Jekhto lidželas o čitrišagaskero manuš, the aver profesijonala, kerenas o gada le materijalendar, save buterval čhivas avri (sar papiris, trast, plastos, ačhavibnaskero odpados, the aver). Dujto lidželas e fotografka, sas pal oda, kaj te duminen pal e diskriminacija, the sar la te zachudel pre fotka.

O projektos doavľa ke peskero agorutno učiben pro Maškarthemutno Romengero dñves, ko 08.04.2016 Kašate, ko Kulturparkos. Kerda pes Roma Fasion Show- baro modakero predikhiben, savo peskere naveha zaučharďa e viceprimatorka Kašatar, e MUDr. Renáta Lenártová.

**Roma RestART** project was supported by the Foundation for Children of Slovakia and ERSTE Foundation and implemented on the basis of professional cooperation with artist Helmut Bistika and photographer Mária Smolenová. It carried the idea of breaking down barriers, stereotypes, prejudice and discrimination.

In Roma restart project, Association FOR BETTER LIFE cooperated with three threshold clubs of socially dependent youth in villages of Kecerovce-Olšava micro-region (Rankovce, Kecerovce, and Vtáčkovce). The youth met regularly once a week and worked in two artistic lines. The first one, under the guidance of the artist and other professionals, focused on creation of costumes from unconventional, as well as waste materials (such as paper, metal, plastic, construction waste, etc.). The second one, led by photographer, focused on reflection on the topic of anti-discrimination and its capture through photographs.

The project culminated during the International Roma Day on April 4, 2016 in Košice in Kulturpark, at so called Roma Fashion Show – magnificent fashion show, held under the auspices of the Deputy Mayor of Košice, MD. Renata Lénartová.

Projekt **Roma RešART** bol podporený Nadáciou pre deti Slovenska a nadáciou Erste a realizovaný na základe odbornej spolupráce s umelcom Helmutom Bistikom a fotografkou Máriou Smoleňovou. Niesol myšlienku búrania bariér, stereotypov, predsudkov a diskriminácie.

V projekte Roma RešART Združenie PRE LEPŠÍ ŽIVOT spolupracovalo s tromi nízkoprahovými klubmi sociálne odkázanej mládeže v obciach kecerovsko-olšavského mikroregiónu (Rankovce, Kecerovce a Vtáčkovce). Mládež sa stretávala pravidelne raz týždenne a pracovala v dvoch umeleckých líniiach. Prvá, pod vedením umelca a iných odborných pracovníkov bola zameraná na tvorbu kostýmov z netradičných, i odpadových materiálov (ako je papier, kov, plast, stavebný odpad a iné). Druhá, pod vedením fotografky bola zameraná na premýšľanie nad témou antidiskriminácie a jej zachytenia pomocou fotografie.

Projekt vyvrcholil počas Medzinárodného dňa Rómov, dňa 08.04.2016 v Košiciach v Kulturparku na tzv. Roma Fashion Show - veľkolepej módnjej prehliadke, ktorá sa konala pod zaštitou viceprimátorky mesta Košice, MUDr. Renaty Lénartovej.

